



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

12.01.2022

КАРАР

№ 3

**О проведении районного этапа XXII открытого республиканского
телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие -
Йолдызлык - 2022»**

В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 20.01.2018 №20 «О проведении ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык», в целях поиска, поддержки, развития творчески одаренных детей и талантливой молодежи Республики Татарстан, а также консолидации усилий государственных органов и общественных организаций Республики Татарстан в сфере поддержки творчества детей и молодежи, развития национальных, культурных и духовных ценностей в молодежной среде, Исполнительный комитет Тетюшского муниципального района **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Организовать и провести с 24 января по 25 февраля 2022 года районный этап XXII открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык – 2022».

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении районного этапа XXII открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык – 2022» (Приложение № 1).

2.2. Состав организационного комитета по подготовке и проведению районного этапа XXII открытого республиканского телевизионного

фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык – 2022»
(Приложение № 2).

2.3. График проведения отборочных туров районного этапа XXII открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык – 2022» (Приложение № 3).

3. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Руководитель

Исполнительного комитета

Тетюшского муниципального района



А.Б. Семенычев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного этапа XXII открытого
республиканского телевизионного молодежного
фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык – 2022»

1. Цели и задачи

Фестиваль призван содействовать:

- развитию гуманитарно-культурного образования детей дошкольного возраста, школьников, студентов и молодежи, предоставляющего собой единый процесс целенаправленного формирования гармонично развитой личности;
- повышению социального статуса творческой личности через выступления и средства массовой информации;
- повышению исполнительского мастерства участников;
- созданию системы поддержки молодых талантов через выход на профессиональную сцену, телевидение и радио;
- укреплению межконфессиональных и этнических отношений молодежи Тетюшского муниципального района Республики Татарстан;
- военно-патриотическому воспитанию.

Решаемые задачи:

- создание системы поиска одаренных детей и талантливой молодежи;
- создание банка данных одаренных детей и молодежи Тетюшского муниципального района Республики Татарстан;
- укрепление профессиональных культурных связей между творческими коллективами и исполнителями;
- консолидация усилий муниципальных органов и общественных организаций в сфере поддержки творчества детей и молодежи, направленных на укрепление толерантности, взаимообогащения национальных и этнических, культурных и духовных ценностей в молодежной среде;
- сохранение и развитие творческого генофонда района;
- создание условий для развития общественных организаций в районе.

2. Место и время проведения

2.1. Организатором районного этапа XXII открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык – 2022» (далее - Фестиваль) является Исполнительный комитет Тетюшского муниципального района.

2.2. Районный тур фестиваля проводится в три этапа:

1 этап – отборочные туры в образовательных учреждениях Тетюшского муниципального района – проводится согласно приказу МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района»,

ГАПОУ «Тетюшский государственный колледж гражданской защиты», ГАПОУ «Тетюшский сельскохозяйственный техникум»

2 этап – зональные отборочные туры.

3 этап – финал.

2 и 3 этапы – проводятся районным оргкомитетом согласно утвержденному графику (Приложение №3).

3. Организационная структура фестиваля

3.1. Для подготовки и проведения фестиваля формируется организационный комитет по подготовке и проведению районного этапа XXII открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2022» (далее - оргкомитет) фестиваля, который осуществляет подготовку, организацию и проведение мероприятий Фестиваля и несет ответственность за свои обязательства и финансирование проводимых им мероприятий фестиваля.

Отдел по делам молодежи и спорту организует участие всех желающих конкурсантов в фестивале, оказывает содействие в организации и проведении фестивального цикла, формировании общественного мнения, пропаганде фестивального движения; участвует в создании призового фонда.

Отдел образования организует проведение школьных туров по следующей схеме:

в каждом образовательном учреждении: детском саду от 5 до 7 лет, средней школе в трех возрастных категориях – с 1 по 4 классы, с 5 по 8 классы и с 9 по 11 классы проводятся отборочные туры. В каждой возрастной категории выявляются номера-победители, которые будут представлять свое образовательное учреждение во 2 этапе фестиваля.

Отдел культуры организует участие конкурсантов в Фестивале коллективов и исполнителей, относящихся к системе учреждений культуры, предоставляют залы и концертные площадки, обеспечивают свето- и звуко- техническое сопровождение выступлений конкурсантов при проведении отборочных туров.

4. Жюри фестиваля

4.1. Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом Фестиваля из артистов, педагогов, поэтов, журналистов, спонсоров, представителей общественных организаций, органов муниципальной и государственной власти, других представителей творческой интеллигенции, способствующих популяризации идей Фестиваля.

4.2. Жюри определяет лауреатов и дипломантов Фестиваля из числа выступивших конкурсантов, получивших наибольшее количество баллов.

4.3. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем.

4.4. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе.

После выставления оценок выводится средний балл. Полученный средний балл является основанием для обсуждения и принятия решения о выходе участника в следующий тур фестиваля.

4.5. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

4.6. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

Критериями оценок жюри по номинациям являются:

4.6.1. Вокал-соло

Диапазон и постановка голоса, дикция, звучание, работа с микрофоном, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта, зрелищность и целостность концертного номера, артистизм конкурсанта, культура исполнения сценический костюм, соблюдение регламента.

4.6.2. Вокальные ансамбли

Диапазон и постановка голоса, дикция, чистота строя с элементами полифонии, тембральное слияние голосов, работа с микрофоном, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсантов, зрелищность и целостность концертного номера, артистизм конкурсантов, сценические костюмы, соблюдение регламента.

4.6.3. Хореография

Техника исполнения, эмоциональность, сценическая культура, зрелищность, сценография, артистизм, создание сценического образа, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсантов, оригинальность, индивидуальность, стиль, сценические костюмы.

4.6.4. Конферанс

Культура речи, дикция, индивидуальность, импровизация, юмор, сценическое обаяние, уровень литературного вкуса, актуальность высказывания, полноценное общение со зрителем, сценические костюмы.

4.6.5. Лучшая музыка к песне

Содержательность, самобытность, соответствие стилевому направлению, яркость, выразительность, оригинальность. Музыкальный текст произведения должен соответствовать жанровой характеристике песни.

4.6.6. Лучший текст песни

Тема (идея), оригинальность, поэтичность, метафора, богатство лексической формы, позитивная направленность, мелодичность и гармоничность языка, приветствуется соблюдение размера.

4.6.7. Лучший видеоклип

Тема (идея), оригинальность, содержательность, самобытность, соответствие стилевому направлению, яркость, выразительность, эмоциональность, зрелищность, создание образа, операторская работа, монтаж, сценарий.

5. Участники Фестиваля

5.1. Участниками Фестиваля могут быть как отдельные коллективы, так и исполнители в возрасте от 5 до 21 года, выступающие в жанре эстрады, в виде исключения жюри может разрешить выступления детей более младшего возраста.

В разновозрастных коллективах, в номинациях «Вокальные ансамбли» и «Хореография» возрастная категория коллектива определяется исходя из соотношения **75% / 25%**. **При обязательном участии 75% состава коллектива в обоих танцах.**

5.2. Участники и победители, принимавшие ранее участие в фестивале «Созвездие», при заявлении на фестиваль в следующем году **в обязательном порядке представляют новый репертуар.**

5.3. Участники фестиваля должны соблюдать все условия данного положения. Любое нарушение этических норм поведения конкурсантов влечет за собой лишение возможности участия в турах фестиваля на любом этапе, на основании принятого решения оргкомитета Фестиваля.

5.4. Обязанности участников:

- конкурсанты должны поддерживать друг друга и создавать фестивальную атмосферу дружбы и творческого вдохновения;
- каждый конкурсант несет ответственность за любой материальный ущерб, нанесенный имуществу, используемому в рамках фестивальных мероприятий;
- каждый конкурсант должен самостоятельно заботиться о костюмах и оборудовании, необходимых ему для выступления;
- руководители делегаций, педагоги и родители участников фестиваля должны быть примером высоконравственного человеческого поведения, образцом порядочности, соблюдать спокойствие, окружать заботой и вниманием всех конкурсантов, помогая им в течение всего фестивального цикла.
- коллективы и исполнители, выступающие в жанрах фольклорной музыки или фольклорного танца, допускаются жюри к конкурсу лишь в том случае, если представленная ими программа состоит из **современной эстрадной стилизации** фольклорных произведений.

5.5. Коллектив или исполнитель, выразивший желание участвовать в фестивале, подает заявку в **МКУ «Отдел по делам молодежи и спорту Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района Республики Татарстан»** на электронный адрес kсениya.obidina@tatar.ru (кроме номинаций «Лучшая музыка к песне», «Лучший текст песни», «Видеоклип»).

После предварительного отбора, директора школ предоставляют в оргкомитет заявки участников (**не более 15 номеров от школы**), заявки можно передавать через директоров сельских Домов культуры.

Срок подачи заявок для участия во 2 этапе конкурса до 17 января 2022 года.

5.6. Для участия в **районном Финале** приглашаются творческие коллективы и исполнители, занявшие 1 место во 2 этапе и участники, получившие специальные приглашения от председателя жюри.

5.7. В Гала-концерте районного этапа фестиваля принимают участие конкурсанты, занявшие 1 места в финале и участники, получившие специальные приглашения от председателя оргкомитета по ходатайству председателя жюри фестиваля.

5.8. Порядок выступления на отборочных турах определяется решением жюри. Порядок выступления на Гала-концерте определяет режиссер мероприятия (по согласованию с председателем оргкомитета).

5.9. Участие в **Зональном этапе республиканского фестиваля** принимают участники, занявшие 1 места и участники, получившие приглашение от оргкомитета районного фестиваля по ходатайству жюри.

Коллективы и солисты, не принимавшие участие в муниципальном этапе фестиваля, не допускаются к участию в зональном этапе республиканского фестиваля.

6. Требования к конкурсным программам и участникам

6.1. Фестиваль проходит по следующим номинациям:

- «Вокал-соло»;
- «Вокальные ансамбли»;
- «Хореография»;
- «Конферанс»;
- «Лучшая музыка к песне»;
- «Лучший текст песни»;

- « Лучший видеоклип».

6.2. Возрастные категории (группы):

Номинация «Вокал-соло»

- 1-я младшая группа: 5-7 лет
- 2-я младшая группа: 8-11 лет
- Средняя группа: 12-15 лет (девочки)
- Средняя группа: 12-15 лет (мальчики)
- Старшая группа: 16-21 год

Номинация «Вокальные ансамбли»

- Младшая группа: 5-11 лет
- Средняя группа: 12-15 лет
- Старшая группа: 16-21 год

Номинация «Хореография»

- Младшая группа: 5-10 лет
- Средняя группа: 11-15 лет
- Старшая группа: 16-21 год

Номинация «Конферанс

- Младшая группа: 5-9 лет
- Средняя группа: 10-15 лет
- Старшая группа: 16-21 год

Номинация «Лучшая музыка к песне»

- До 21 года

Номинация «Лучший текст песни»

- До 21 года

Номинация «Видеоклип»

- До 21 года

6.3. Номинация «Вокал-соло» и «Вокальные ансамбли».

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений.

Произведение должно максимально раскрывать вокальные данные и должно быть исполнено в эстрадном жанре. Тематика произведений свободная.

Для более яркого исполнения номера, а также для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсантов, может быть использована танцевальная поддержка. На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью **не более 3,5 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.**

Указание в заявке авторов музыки и слов исполняемых произведений, точное название произведений (указание «Песня из репертуара...» - не допускается, наличие русского перевода песен, исполняемых на иностранном языке (перевод песен должен быть приложен к заявке участника) **СТРОГО ОБЯЗАТЕЛЕН!!!**

Для выступления в финале и полуфинале необходимо иметь звуковой носитель в 2-х экземплярах (флеш-карты).

При исполнении участником любого отборочного тура произведения под фонограмму «+1», жюри дисквалифицирует конкурсанта.

К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

В случае **копирования участниками** стиля, сценического образа и аранжировок песен популярных отечественных и зарубежных исполнителей – оценка конкурсанта **снижается на 25%**.

6.4. Номинация «Хореография»

На конкурсе участники представляют программу из 2 композиций. Программа исполняется под фонограмму высокого качества. Звуковым носителем фонограмм участников финала и Гала-концерта в обязательном порядке должна являться флеш-карта в 2-х экземплярах. Для участия в конкурсе может быть заявлена программа, состоящая из современных эстрадных танцевальных композиций, в том числе в стиле джаз-модерн, акрогимнастика, чечетка, хип-хоп/фанк, свободном стиле (номер, в котором комбинируются любые формы танцевальных стилей, или номер, который не подходит ни в одну из перечисленных выше категорий).

Для участия в конкурсе **не допускаются исполнители и коллективы классического, народного, бального танцев. Сольные номера для участия в конкурсе не допускаются.**

Продолжительность выступления должна быть не более 4-х минут.

6.5. Номинация «Конферанс»

2 выхода (для всех возрастных категорий) продолжительность каждого выхода не более 2-х минут.

В задачу участников этой номинации входит оригинальное представление следующего номера и его участников. В представлении обязательно должна прозвучать информация о коллективе (исполнителе) и исполняемым им произведении. Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, синхробуффонада, скетчи, интервью с артистами т.д.

Особое внимание будет уделяться соответствию выбранной формы представления артиста (коллектива) - характеру исполняемого произведения (юмор и скетчи перед серьезными произведениями не допускается). Нарушение этого пункта положения приводит к снятию участника с дальнейшего этапа конкурса.

Обязательное условие - соблюдение хронометража выхода. За нарушение временных рамок жюри будет снижать баллы участникам.

Примечания конкурса:

- допускается и приветствуется специальное музыкальное или шумовое сопровождение выхода конкурсантов;
- одежда конферансье должна соответствовать задаче выхода ведущего, быть его своеобразной «визитной карточкой», работать на его узнаваемость, а также соответствовать его возрасту;
- в случае использования реквизита в выходе конферансье, он должен быть не громоздким, простым и не требовать предварительной подготовки технической группы. Если же такое случится, то работа с реквизитом должна быть отлажена до автоматизма и должна быть поддержана **собственной** технической группой. Об этом надо предупреждать техническую дирекцию фестиваля в предварительной заявке;
- члены жюри фестиваля по своему усмотрению могут задать конкурсанту вопросы, а также предложить участнику найти выход из предлагаемой ситуации на любом этапе конкурса;

- интерактивные игры с залом не приветствуются.

6.6. Номинация «Лучшая музыка к песне»

На конкурс участники представляют неограниченное количество собственных произведений. Произведения должны быть представлены в виде традиционной нотной записи вместе со словами песни (разборчиво и четко), или записаны самим композитором с помощью любых инструментов или акапельно на CD или DVD - диск, компакт-диск или MD (профессиональная студийная запись не обязательна) и должны соответствовать современному эстраднему жанру.

Все материалы, направленные в Оргкомитет Фестиваля, не возвращаются.

6.7. Номинация «Лучший текст песни»

На конкурс участники представляют неограниченное количество собственных произведений. Произведения должны быть представлены в виде отпечатанных текстов или в электронном виде (флешка, накопитель, CD, DVD).

Все материалы, направленные в Оргкомитет фестиваля, не возвращаются.

6.8. Номинация «Видеоклип»

На конкурс участники представляют видеоклипы, созданные с участием конкурсантов фестиваля, которые **обязательно** участвуют в конкурсе в номинациях «Вокал», «Вокальные ансамбли» и «Хореография». Произведения должны соответствовать современному эстраднему жанру, быть высокохудожественными и высококачественными, предоставлены для конкурса на флешке.

Все материалы, направленные в дирекцию фестиваля не возвращаются.

7. Подведение итогов и финансирование фестиваля

7.1. Оргкомитет формирует призовой фонд для награждения победителей конкурса (бюджетные, спонсорские средства) и организационный фонд (бюджетные, спонсорские средства) для информационного обеспечения, организационных и других расходов фестиваля.

7.2. Коллективы и исполнители, занявшие призовые места награждаются на Гала-концерте фестиваля Дипломами и памятными подарками. Жюри вправе не присуждать: первого, второго, третьего места в одной или нескольких номинациях на II и III этапах конкурса. Предприятия, объединения, организации различных форм собственности, средства массовой информации имеют право учреждать специальные призы, согласованные с оргкомитетом фестиваля.

8. Адрес и контактный телефон

422370, г. Тетюши, ул. Боголюбова, д.29, СОК «Барс»,

тел./ факс: 8(84373)2-62-45 – МКУ «Отдел по делам молодежи и спорту Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ»;

8(84373)2-57-58 - районный Дом культуры;

8(84373)2-57-59 - отдел культуры Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района.

Приложение №2
к постановлению
Исполнительного комитета
Тетюшского муниципального
района
от 12 января 2022 г. № 3

СОСТАВ

организационного комитета по подготовке и проведению районного этапа XXI Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2022»

- Николаева Н.В. заместитель Руководителя Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района, председател. организационного комитета;
- Павлушин С.А. начальник МКУ «Отдел по делам молодежи и спорт. Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ», секретарь организационного комитета;
- Члены оргкомитета:**
- Арцыбашев С.Ю. директор МБУ ДО «Тетюшская детская школа искусств Республики Татарстан»;
- Калашникова Е.В. главный редактор – руководитель филиала ОАО «Татмедиа» «Редакция газеты «Авангард»;
- Кирилина Г.Ф. начальник МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ»;
- Козлова И.С. директор МАУ «ТетюшиМедиа»;
- Понедельникова В.И. директор МБУ ДО «Центр дополнительного образования Тетюшского муниципального района»;
- Сиякин Ю.В. начальник отдела культуры Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района;
- Шарафеева Г.В. методист по национальной культуре МБУ ДО «Центр дополнительного образования Тетюшского муниципального района РТ» (по согласованию).

График
проведения отборочных туров районного этапа
XXII открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля
эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2022»

Дата	Место проведения	Участники
24 января НОШ, НОШ,	Б.Шемякинский СДК	Алабердинская СОШ, Б.Турминская Байрашевская ООШ, Б.Атрясская НОШ, Б.Шемякинская СОШ, Кляшевская Б.Бисяринская НОШ
25 января	Б.Тарханский СДК	Б.Тарханская СОШ, Сюндюковская НОШ, Беденьговская ООШ, Бакрчинская СОШ
26 января	Кильдюшевский СДК	Жуковская НОШ, Киртелинская СОШ, Урюмская СОШ, Кильдюшевская СОШ, К.Новотимбаевская ООШ
27 января	Тетюшский РДК	Монастырская НОШ, Нармонская СОШ, Федоровская НОШ, детские сады, ЦДО, ТСОШ №1, ТСОШ №2, Кадетская школа-интернат, Татарская школа, ТГКГЗ, ТСХТ
11 февраля	Тетюшский РДК	ФИНАЛ
25 февраля	Тетюшский РДК	ГАЛА-КОНЦЕРТ

Приложение №4
к постановлению
Исполнительного комитета
Тетюшского муниципального района
от 12 01 2022 № 3

График
предоставления автотранспорта для выездов членов жюри

	Б.Шемякино	Б.Тарханы	Кильдюшево
Отдел по делам молодежи и спорту	24.01.2022		
Отдел культуры		25.01.2022	
Отдел образования			26.01.2022

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
районного этапа XXII Ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного
фестиваля
эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2022»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ЛУЧШИЙ ВИДЕОКЛИП»

ФИО автора видеоклипа или группы авторов	
Город, район	
Название видеоклипа/произведения (если есть)	
Дата рождения автора (авторов)	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) автора	
Данные паспорта или свидетельства о рождении автора (№ серия, кем и когда выдан)	
Телефон автора/законного представителя (мобильный, рабочий, домашний)	
ФИО руководителя (представителя) (нужное подчеркнуть)	
Дата рождения руководителя (представителя)	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) руководителя (представителя)	
Телефон руководителя (представителя) (домашний, рабочий, мобильный)	
Данные паспорта (№, серия, кем и когда выдан) руководителя (представителя)	
Носитель	

На конкурс участники представляют видеоклипы, созданные с участием конкурсантов фестиваля, которые **обязательно** участвуют в конкурсе в номинациях «Вокал», «Вокальные ансамбли» и «Хореография». Произведения должны соответствовать современному эстрадному жанру, быть высокохудожественными и высококачественными, предоставлены для конкурса на USB-флеш-накопителе («флешке»).

Соблюдение всех авторских и имущественных прав конкурсантов гарантируется оргкомитетом фестиваля. Конкурсные заявки и произведения присылаются, минуя зональные этапы, непосредственно в адрес исполнительной дирекции:

г Тетюши, ул. Боголюбова, д. 29 (СОК «Барс»).

Материалы, направленные в исполнительную дирекцию фестиваля, не возвращаются.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна)

Подпись _____ / _____

Дата _____ 2022 г.

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
районного этапа XXII Ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного
фестиваля
эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2022»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ВОКАЛ - СОЛО»

Возрастная группа (нужную отметить «V»)	<input type="checkbox"/> 1-я младшая группа: 5-7 лет <input type="checkbox"/> 2-я младшая группа: 8-11 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа (девочки): 12 – 15 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа (мальчики): 12 – 15 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 16 – 21 год	
Город, район		
ФИО исполнителя (полностью)		
Дата рождения исполнителя		
Домашний адрес исполнителя (индекс, город, район, улица, дом, квартира)		
Данные паспорта или свидетельства о рождении исполнителя (№, серия, кем и когда выдан)		
Телефон исполнителя (домашний, рабочий, мобильный)		
ФИО руководителя (полностью)		
Дата рождения руководителя		
Домашний адрес руководителя (индекс, город, район, улица, дом, квартира)		
Данные паспорта (№, серия, кем и когда выдан)		
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)		
Название песни, точная продолжительность номера (мин.)	1.	2.
ФИО постановщика (если есть)		
Автор музыки используемого музыкального произведения (без сокращений) (обязательно!!!)		
Автор слов используемого музыкального произведения (без сокращений) (обязательно!!!)		
Исполнитель (в оригинале) используемого музыкального произведения (обязательно!!!)		
Аранжировщик используемого музыкального произведения (обязательно!!!)		
Наличие танцевальной поддержки (с указанием количества участников)		

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений. Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные и должно быть исполнено в эстрадной манере. В качестве второго произведения может быть исполнена стилизация песни одной из народностей, проживающей на территории Республики Татарстан, в современной обработке. Выбор второго произведения носит рекомендательный характер.

На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью не более 3.30 мин. Данное ограничение по времени является обязательным. Для выступления необходимо иметь звуковой USB-флеш-накопитель («флешку») в 2-х экземплярах. При исполнении участником произведения под фонограмму «+1», жюри дисквалифицирует конкурсанта.

Для вокалистов – участников зональных этапов, финала и суперфинала – обязательным условием является наличие эстрадного костюма. Танцевальная поддержка, сценография и театрализация исполняемого номера для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсанта приветствуются, но носят рекомендательный характер. К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна)

Подпись _____ / _____
_____ 2022 г.

Дата

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
районного этапа XXII Ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного
фестиваля
эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2022»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ»

Возрастная группа (нужную отметить «V»)	<input type="checkbox"/> Младшая группа: 5-11 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа: 12-15 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 16 – 21 год	
Название коллектива (полностью)		
Город, район		
ФИО руководителя (полностью)		
Дата рождения руководителя		
Данные паспорта руководителя (№, серия, кем и когда выдан)		
Домашний адрес руководителя (индекс, город, район, улица, дом, квартира)		
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)		
Название песни, точная продолжительность номера (мин.)	1.	2.
ФИО постановщика		
Автор музыки используемого музыкального произведения (без сокращений) (обязательно!!!)		
Автор слов используемого музыкального произведения (без сокращений) (обязательно!!!)		
Исполнитель (в оригинале) используемого музыкального произведения (обязательно!!!)		
Аранжировщик используемого музыкального произведения (обязательно!!!)		
Наличие танцевальной поддержки (с указанием количества участников в коллективе)		

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений. Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные и должно быть исполнено в эстрадной манере. В качестве второго произведения может быть исполнена стилизация песни одной из народностей, проживающей на территории Республики Татарстан, в современной обработке. Выбор второго произведения носит рекомендательный характер.

На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью не более 3.30 мин. Данное ограничение по времени является обязательным.

Для выступления необходимо иметь звуковой USB-флеш-накопитель («флешку») в 2-х экземплярах.

При исполнении участником произведения под фонограмму «+1», а также с использованием бэк-вокала жюри дисквалифицирует конкурсанта.

Для вокалистов – участников зональных этапов, финала и суперфинала – обязательным условием является наличие эстрадного костюма. Танцевальная поддержка, сценография и театрализация исполняемого номера для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсанта приветствуются, но носят рекомендательный характер.

К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна)

Подпись _____
_____ 2022 г.

дата

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
районного этапа XXII Ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного
фестиваля
эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2022»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «КОНФЕРАНС»

Возрастная группа (нужную отметить «V»)	<input type="checkbox"/> Младшая группа: 5-9 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа: 10-15 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 16-21 год
ФИО исполнителя (или исполнителей при парном конкурсе)	
Дата рождения исполнителя (исполнителей)	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) исполнителя (исполнителей)	
Данные паспорта или свидетельства о рождении исполнителя (исполнителей) (№, серия, кем и когда выдан)	
Телефон исполнителя (исполнителей) (домашний, рабочий, мобильный)	
ФИО руководителя	
Дата рождения руководителя	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) руководителя	
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)	
Данные паспорта руководителя (№, серия, кем и когда выдан)	

Два выхода - входит оригинальное представление следующего номера и его исполнителя/исполнителей. В представлении обязательно должна прозвучать информация о коллективе (исполнителе) и исполняемым им произведении. Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, синхробуффонада, скетчи, интервью с артистами т.д.
Выходы должны быть продолжительностью **не более 2-х минут**.

С положением о конкурсе ознакомлен (а) и согласен (согласна).

Подпись _____ / _____
г.

Дата _____ 2022

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
районного этапа XXII Ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного
фестиваля
эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2022»
(заполняется печатными буквами)

- Номинация «Лучший текст песни»
 Номинация «Лучшая музыка к песне»

ФИО автора (полностью)	
Город, район	
Название произведения (если имеется)	
Дата рождения автора	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) автора	
Телефон (домашний, рабочий, мобильный) автора	
Данные паспорта или свидетельства о рождении (№, серия, кем и когда выдан) автора	
ФИО руководителя (представителя) (нужное подчеркнуть)	
Дата рождения руководителя (представителя)	
Домашний адрес (индекс, город, район, улица, дом, квартира) руководителя (представителя)	
Телефон руководителя (представителя) (домашний, рабочий, мобильный)	
Данные паспорта (№, серия, кем и когда выдан) руководителя (представителя)	

На конкурс участники представляют неограниченное количество собственных произведений.

Для номинации «Лучший текст песни» произведения должны быть представлены в виде отпечатанных текстов или в электронном виде на USB-флеш-накопителе («флешке»).

Для номинации «Лучшая музыка к песне» произведения должны быть представлены в виде традиционной нотной записи вместе со словами песни (разборчиво и четко), также материалы должны быть записаны на USB-флеш-накопитель («флешку») с помощью музыкальных инструментов, (профессиональная студийная запись не обязательна) и должны соответствовать современному эстраднему жанру.

Возраст участников конкурса – до 21 года.

Соблюдение всех авторских и имущественных прав конкурсантов гарантируется оргкомитетом фестиваля.

Конкурсные заявки и произведения присылаются, минуя зональные этапы, непосредственно в адрес исполнительной дирекции: г. Тегьюши, ул. Боголюбова, д. 29 (СОК «Барс»). тел. (84373) 2-62-45

Материалы, направленные в исполнительную дирекцию фестиваля, не возвращаются.

С положением о конкурсе ознакомлен(а) и согласен (согласна).

Подпись _____ / _____

Дата _____ 2022 г.

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
районного этапа XXII Ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного
фестиваля
эстрадного искусства «СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2022»
(заполняется печатными буквами)

Номинация «ХОРЕОГРАФИЯ»

Возрастная группа (нужную отметить «V»)	<input type="checkbox"/> Младшая группа: 5-10 лет <input type="checkbox"/> Средняя группа: 11 – 15 лет <input type="checkbox"/> Старшая группа: 16 – 21 год	
Название коллектива (полностью)		
Город, район		
ФИО руководителя (полностью)		
Дата рождения руководителя		
Домашний адрес руководителя (индекс, город, район, улица, дом, квартира)		
Данные паспорта руководителя (№, серия, кем и когда выдан)		
Телефон руководителя (домашний, рабочий, мобильный)		
Название композиции, точная продолжительность номера (мин.)	1.	2.
ФИО постановщика		
Название произведения, под которое исполняется танец <u>(обязательно!!!)</u>		
Автор музыки используемого музыкального произведения (без сокращений) <u>(обязательно!!!)</u>		
Автор слов используемого музыкального произведения (без сокращений) <u>(если есть текст)</u>		
Исполнитель используемого музыкального произведения <u>(обязательно!!!)</u>		
Аранжировщик используемого музыкального произведения <u>(обязательно!!!)</u>		
Указать количество участников коллектива		
Реквизит, используемый выступающими		

На конкурс участники представляют программу из 2 композиций. В качестве одной из композиций может быть представлена стилизация танца одной из народностей, проживающей на территории Республики Татарстан.

Программа исполняется под фонограмму высокого качества и предоставляется на USB-флеш-накопителе («флешке») в 2-х экземплярах. Для участия в конкурсе может быть заявлена программа, состоящая из современных эстрадных танцевальных композиций, в том числе в стиле джаз-модерн, акрогимнастика, чечетка, хип-хоп/фанк, свободном стиле (номер, в котором комбинируются любые формы танцевальных стилей, или номер, который не подходит ни в одну из перечисленных выше категорий).

Малые формы к участию в конкурсе не допускаются. Продолжительность выступления должна быть не более 4-х минут.

Все фонограммы участников должны быть разборчиво подписаны с указанием Зонального этапа участия, представляемого города (района), номинации, возрастной группы, наименования произведения и номера трека.

С положением о конкурсе ознакомлен(а) и согласен (согласна).

Подпись _____ /

дата

2022 г.